



24º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL “DR. VITÓRIO FRANKLIN”.

NOME: _____ **3ª ANO** _____

PROFESSOR (A): CÉLIA

ELAINE

MARGARETE

TURMA: 3º ANO A, B, C e D

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E LÍNGUA INGLESA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: PERÍODO DE 19 DE OUTUBRO A 23 DE OUTUBRO

Queridos alunos!!!

Mais uma semana se passou e espero que vocês estejam mais animados e com menos tédio, tudo isso será passageiro e nos encontraremos logo para darmos continuidade aos nossos trabalhos com a mesma alegria e comprometimento que iniciamos esse ano letivo. E para continuar o nosso trabalho, estarei enviando atividades para manter o nosso contato mesmo que seja pelo WhatsApp. Se cuidem, beijos!

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

Componente curricular: Língua Portuguesa

- Gênero textual Conto. Compreensão e interpretação.
- Ortografia. Construção do sistema alfabético e da ortografia c/qu.
- Ortografia. Construção do sistema alfabético e da ortografia g/gu..

Componente curricular: Matemática

- Sistema de numeração decimal: Números naturais; Representação, leitura e escrita de números naturais até 150 por extenso.
- Números naturais: (adição e subtração). Algoritmos para resolver operações de adição e subtração.

Componente curricular: História

- Modo de vida no campo e na cidade em diferentes temporalidades. A produção dos marcos da memória: a cidade e o campo, aproximações e diferenças.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Língua Portuguesa

- Ler e compreender textos narrativos como contos populares ou de fadas.
- Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas – c/qu.
- Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas – g/gu.

Matemática

- Representar números de três ordens, utilizando recursos manipuláveis e digitais.
- Resolver operações de adição com apoio de recursos manipuláveis e/ou digitais, registros pictóricos e algorítmicos (com e sem agrupamento na dezena).

História

- Identificar modos de vida na cidade e no campo no presente, comparando-os com os do passado.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Organize seus estudos!
- As atividades serão oferecidas semanalmente, e será descrito o dia da semana em que as atividades deverão ser realizadas.
- Os vídeos indicados fazem parte do conteúdo para ajudar no entendimento dos mesmos
- As respostas devem ser completas.



- Na realização das atividades, copiar somente o enunciado e responder conforme as letras indicadas.
- Se for usar o livro colocar a data na parte superior do livro e também registrar no caderno.
- Livro de história, leitura do texto das páginas 92 e 93. Atividades nas páginas 94 e 95.
- Livro de Língua Portuguesa, atividades das páginas 121 e 122, 160 e 161.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Através de registro no caderno com respostas completas.
- Através de desenhos.
- Sempre colocar as operações em pé, colocar respostas nos problemas.
- Faça desenhos, use palitos, tampinhas ou os materiais que você tem em casa

ATIVIDADES PARA DIA 19/10 - SEGUNDA-FEIRA

NOME: _____ 3ª ANO _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

LÍNGUA PORTUGUESA

Gênero textual:

Conto

O gênero literário conto é estruturado como uma narrativa curta que envolve apenas um conflito. Nessa perspectiva, o momento de maior tensão do gênero é chamado de clímax. Além disso, embora não seja uma regra, é comum que o conto apresente:

- Poucos personagens;
- Espaço ou cenário limitado;
- Recorte temporal reduzido

- **Leia com bastante atenção!**

O Conto da Mentira

Todo dia Felipe inventava uma mentira. “Mãe, a vovó tá no telefone! ”. A mãe largava a louça na pia e corria até a sala. Encontrava o telefone mudo. O garoto havia inventado morte do cachorro, nota dez em matemática, gol de cabeça em campeonato de rua.

A mãe tentava assustá-lo: “Seu nariz vai ficar igual ao do Pinóquio!” Felipe ria na cara dela: “Quem tá mentindo é você! Não existe gente de madeira! ”.

O pai de Felipe também conversa com ele: “Um dia você contará uma verdade e ninguém acreditará! ” Felipe ficava pensativo. Mas, no dia seguinte. Então, aconteceu o que seu pai alertara.

Felipe assistia a um programa na TV. A apresentadora ligou para o número do telefone da casa dele. Felipe tinha sido sorteado. O prêmio era uma bicicleta: “É verdade, mãe! A moça quer falar com você no telefone pra combinar a entrega da bicicleta. ”

“É verdade! ”.



© Can Stock Photo - csp0291958



A mãe de Felipe fingiu não ouvir. Continuou preparando o jantar em silêncio. Resultado: Felipe deixou de ganhar o prêmio. Então ele começou a reduzir suas mentiras. Até que um dia deixou de contá-las. Bem, Felipe cresceu e tornou-se um escritor. Voltou a criar histórias.

Agora sem culpa e sem medo. No momento está escrevendo um conto. É a história de um menino que deixa de ganhar uma bicicleta porque mentia...

AUGUSTO, Rogério. FOLHA DE SÃO PAULO. São Paulo.
Miniconto. Folhinha 14 jun. 2003. F8 C1 -1.

Entendendo o texto:

A) – Felipe começou a reduzir suas mentiras porque:

- (A) começou a escrever um conto.
- (B) deixou de ganhar uma bicicleta.
- (C) inventou ter sido sorteado por um programa de TV.
- (D) seu pai alertou sobre as consequências da mentira.

B) – No trecho “A mãe tentava assustá-lo. ”, o termo destacado substitui:

- (A) pai de Felipe.
- (B) Pinóquio.
- (C) cachorro.
- (D) Felipe.

C) – No desfecho do conto, ficamos sabendo que Felipe:

- (A) continua contando mentira para seus pais.
- (B) decide ler todos os livros sobre o Pinóquio.
- (C) torna-se um escritor e volta a criar histórias.
- (D) escreve um livro de normas para o campeonato de rua.

D) – Com base no texto, pode-se dizer que Felipe quando era criança costumava:

- (A) escrever.
- (B) estudar.
- (C) obedecer.
- (D) mentir.

E) – Na oração: “Então ele começou a reduzir suas mentiras. ”, a palavra grifada pode ser substituída por:

- (A) aumentar.
- (B) diminuir.
- (C) estabilizar.
- (D) terminar.

F) – O assunto central do conto são:

- (A) as mentiras.
- (B) as verdades.
- (C) as invenções.
- (D) as conversas

G) – Pela conclusão da narrativa, a personagem se transformou:

- (A) num ator.
- (B) num escritor.
- (C) num jornalista.
- (D) num vendedor.



PARA DIA 20/10 - TERÇA-FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E INGLÊS

24º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL “DR. VITÓRIO FRANKLIN”

PROFESSORA: CLEONICE RANUCCI E SUELY

TURMA: 3º ANO _____

ALUNO: _____

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 A 23 DE OUTUBRO DE 2020

O QUE VAMOS ESTUDAR?	TEATRO: PERSONAGENS; JOGOS TEATRAIS A PARTIR DA LITERATURA INFANTIL.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES CRIATIVAS DE VOZ E DE MANIPULAÇÃO DE PERSONAGEM; • CONFECCIONAR POR MEIO DE PINTURA, RECORTE E COLAGEM DEDOCHE DE PERSONAGENS DE CONTO INFANTIL.
COMO VAMOS ESTUDAR?	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO VAMOS REGISTRAR?	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS TESOURA, LÁPIS DE ESCREVER E DE COR E COLA.

ARTE

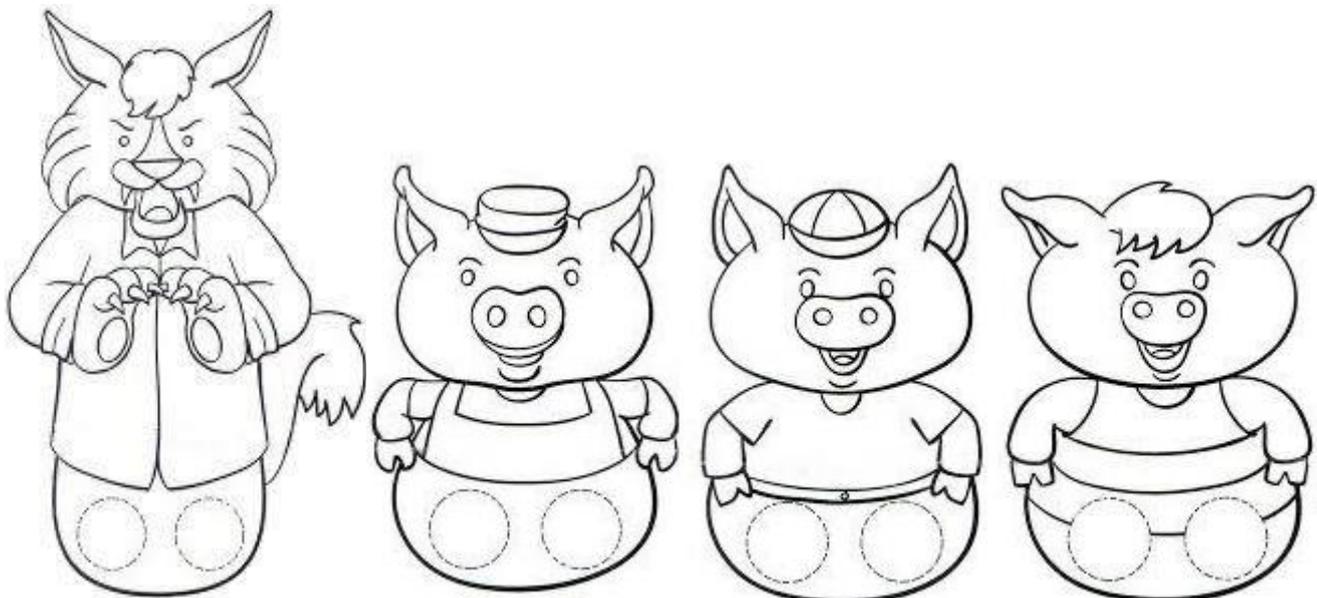
SAIBA QUE: DEDOCHE É UM BONECO SEMELHANTE AO FANTOCHE, MAS É FEITO DO TAMANHO DOS DEDOS, PORQUE SÃO MANIPULADOS POR ELES.

ATIVIDADE “TEATRO: CONFECCÃO DE DEDOCHE”

1- VOCÊ JÁ OUVIU A HISTÓRIA DOS TRÊS PORQUINHOS E O LOBO MAU, NÃO É!? ENTÃO, PINT E RECORTE CADA PERSONAGENS AO LADO (INCLUSIVE, RECORTE TAMBÉM OS CÍRCULOS PONTILHADOS, ONDE COLOCARÁ SEUS DEDINHOS, QUE SERVIRÃO DE PERNAS PARA OS PORQUINHOS). AGORA, CHAME A FAMÍLIA E BRINQUE COM SEUS DEDOCHE, DRAMATIZANDO OU CONTANDO A HISTÓRIA DO SEU JEITINHO.

CAPRICHE E ENVIE FOTOS DOS DEDOCHE PARA A PROFESSORA DE ARTE!

OBS.: CASO VOCÊ NÃO TENHA COMO FAZER OS DEDOCHE, DESENHE A HISTÓRIA NO VERSO DESTA FOLHA OU NUM SULFITE E ANEXANDO-O AO ROTEIRO PARA LEVAR À ESCOLA.





24ºROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORAS: ROSÂNGELA E DANIELA

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 A 23 DE OUTUBRO DE 2020.

NOME: _____ TURMA: 3º ANO _____

1- O QUE VAMOS APRENDER:

EXERCÍCIO FÍSICO, SAÚDE E QUALIDADE DE VIDA. PARA INICIAR VAMOS APRENDER O QUE É UM EXERCÍCIO FÍSICO E O QUE É UMA ATIVIDADE FÍSICA E SUAS DIFERENÇAS.

2 - PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

ENTENDER O QUE SIGNIFICA UMA ATIVIDADE FÍSICA E UM EXERCÍCIO FÍSICO;

CONHECER AS DIFERENÇAS ENTRE ATIVIDADE FÍSICA E EXERCÍCIO FÍSICO.

3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

❖ OLÁ PESSOAL, NÓS ESTAVAMOS CONSIDERANDO PARA TERMOS UMA BOA SAÚDE, NECESSITAMOS DAS 03 REGRAS DE OURO – HIGIÊNE/ BOA ALIMENTAÇÃO/ EXERCÍCIOS.

➤ MAS ATIVIDADE FÍSICA E EXERCÍCIOS FÍSICOS SÃO AS MESMAS COISAS??
VAMOS ASSISTIR A UM VÍDEO.- <https://www.youtube.com/watch?v=eQgKZi0r03M>

➤ VAMOS ENTENDER MELHOR ISSO? LEIAM O QUADRO ABAIXO:

	ATIVIDADE FÍSICA	EXERCÍCIO FÍSICO
DEFINIÇÃO	QUALQUER MOVIMENTO FEITO PELOS MÚSCULOS DO CORPO QUE TENHA COMO RESULTADO O GASTO DE ENERGIA EM VALORES SUPERIORES AO GASTO EM REPOUSO.	ATIVIDADE QUE, ALÉM DO GASTO ENERGÉTICO, PROPORCIONA MAIOR APTIDÃO FÍSICA E ATLÉTICA, RESULTANDO EM MAIORES ÍNDICES DE SAÚDE. TAMBÉM UTILIZADO PARA RECREAÇÃO E FINS ESTÉTICOS.
EXEMPLOS	<ul style="list-style-type: none"> ● ANDAR; ● CORRER; ● DANÇAR; ● SUBIR E DESCER ESCADAS. 	<ul style="list-style-type: none"> ● MUSCULAÇÃO; ● FUTEBOL; ● NATAÇÃO; ● ARTES MARCIAIS.

O QUE É ATIVIDADE FÍSICA?



SEGUNDO A **OMS**, ORGANIZAÇÃO MUNDIAL DE SAÚDE, ATIVIDADE FÍSICA É DEFINIDA COMO QUALQUER MOVIMENTO REALIZADO QUE GERE UM GASTO DE ENERGIA, SEJA ELE NAS TAREFAS DO DIA A DIA, TAREFAS DO TRABALHO, ATIVIDADES REALIZADAS DURANTE UMA VIAGEM OU NO SEU MOMENTO DE LAZER. NÃO HÁ MUITOS SEGREDOS E, POR ESTARMOS EM MOVIMENTO QUASE CONSTANTEMENTE, FAZEMOS ATIVIDADE FÍSICA A MAIOR PARTE DO TEMPO QUANDO NÃO ESTAMOS DESCANSANDO.

EXEMPLOS DE ATIVIDADE FÍSICA = AS MAIS SIMPLES AÇÕES SÃO ATIVIDADES FÍSICAS. COMO EXEMPLO, PODEMOS CITAR O MOVIMENTO QUE PRODUZIMOS ENQUANTO ANDAMOS DANÇAMOS, BRINCAMOS, SUBIMOS E DESCEMOS ESCADAS, TRABALHAMOS EM CASA ETC..

O QUE É EXERCÍCIO FÍSICO?

O EXERCÍCIO FÍSICO É AQUELA PRÁTICA PLANEJADA E ESTRUTURADA, A FIM DE MELHORAR OS COMPONENTES DO CONDICIONAMENTO FÍSICO, TAIS COMO O EQUILÍBRIO, A FLEXIBILIDADE, FORÇA, COORDENAÇÃO, AGILIDADE, RESISTÊNCIA MUSCULAR E CARDIORRESPIRATÓRIA. UM EXERCÍCIO FÍSICO É TODA ATIVIDADE FÍSICA SISTEMATIZADA. POR ISSO, CONTA COM UMA DURAÇÃO DE TEMPO ESPECÍFICA, SEQUÊNCIAS DE MOVIMENTOS PARA DIFERENTES PARTES DO CORPO E PROPORCIONA O AUMENTO DAS APTIDÕES FÍSICAS E ATLÉTICAS.

EXEMPLOS DE EXERCÍCIOS FÍSICOS = CAMINHADAS, CORRIDAS, NATAÇÃO, MUSCULAÇÃO, BALÉ, ZUMBA, ENFIM, TODA ATIVIDADE SISTEMATIZADA.

PRINCIPAL DIFERENÇA ENTRE ATIVIDADE FÍSICA E EXERCÍCIO FÍSICO:

O EXERCÍCIO FÍSICO DEVE SER ESTRUTURADO E PLANEJADO E A ATIVIDADE FÍSICA É MAIS SIMPLES, SÃO AS AÇÕES QUE REALIZAMOS NO NOSSO DIA A DIA.

VAMOS PARA UM EXERCÍCIO FÍSICO - <https://www.youtube.com/watch?v=Jw1VtWgkSaU>



01 02





03

04

MUITO BEM, NAS FIGURAS ACIMA VOCES TERÃO QUE CLASSIFICAR O QUE ATIVIDADE FISICA - E O QUE É EXERCÍCIOS FÍSICOS.

- ❖ FIGURA 01 - _____
- ❖ FIGURA 02 - _____
- ❖ FIGURA 03 - _____
- ❖ FIGURA 04 - _____

FAÇA UM X NOS **EXERCÍCIOS FÍSICOS:**

() FUTSAL	() AMARELINHA	() MUSCULAÇÃO
() BOLA QUEIMADA	() NATAÇÃO	() ESCONDE-ESCONDE
() PEGA-PEGA	() DESCER ESCADA	() HANDEBOL
() VOLEIBOL	() GINÁSTICA	() FUTEBOL

BOA AULA!



24º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSORES: DÉBORA E CIRLENE

ALUNO(A): _____

TURMA: 3º ANO _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 A 23 DE OUTUBRO DE 2020.

ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio da professor(a) para entender como realizar a atividade.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	Repertório lexical relacionado aos Meses do Ano – <i>Months of the year.</i>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Conhecer e compreender, com apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam os Meses do Ano, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- Assista ao vídeo de sugestão, repita os Meses do Ano em Inglês e Português com a/o professor(a) e na atividade escreva o próximo Mês do Ano em Inglês conforme a sequência.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Vamos escrever o nome completo, a turma, a data e fazer o exercício de escrever o Mês do Ano em Inglês de acordo com a sequência.

SUGESTÃO DE VÍDEO:

- *Months of the Year Song | Learn English Kids* - Disponível em:
<https://www.youtube.com/watch?v=v608v42dKel>



Date: October, ____, 2020

MONTHS OF THE YEAR

Meses do ano

January	Janeiro	July	Julho
February	Fevereiro	August	Agosto
March	Março	September	Setembro
April	Abril	October	Outubro
May	Maio	November	Novembro
June	Junho	December	Dezembro

EXERCISE

Which Month of the Year comes

March	April	May	June
August	September	October	
January	February	March	
September	October	November	
April	May	June	
October	November	December	
July	August	September	

January
April
July
October

February
May
August
November

March
June
September
December



ATIVIDADES PARA DIA 21/10 - QUARTA-FEIRA

NOME: _____ 3ª ANO _____

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

MATEMÁTICA

A) TEMOS UM DESAFIO PARA VOCÊ. SIGA AS DICAS E DESCUBRA QUAL O NÚMERO SECRETO:

MAIOR QUE 700

MENOR QUE 750

TERMINA COM 9 UNIDADES

NÃO TEM ALGARISMO ZERO

SEU NÚMERO DA DEZENA ESTÁ ENTRE 03 E 05.

QUAL É O NÚMERO? _____

B) SELECIONE EM CADA COLUNA OS NÚMEROS QUE PODEM SER UTILIZADOS COMO DECOMPOSIÇÃO DO VALOR EM DESTAQUE:

100	20	5
100	235	10
200	10	10

200	200	100
300	440	20
30	10	20

300	200	100
100	566	100
10	50	6

C) AGORA QUE JÁ VIMOS QUE UM NÚMERO PODE SER ESCRITO DECOMPONDO-O DE MANEIRAS DIFERENTES, VAMOS COMPLETAR AS DECOMPOSIÇÕES ABAIXO. MAS SÓ PODEM USAR OS NÚMEROS DO QUADRO ABAIXO:

$200 - 50 - 30 - 10 - 5 - 300 - 100 - 20$

A) $340 = 150 + \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}} + 20 + \underline{\hspace{2cm}}$

B) $555 = \underline{\hspace{2cm}} + 200 + \underline{\hspace{2cm}} + 20 + \underline{\hspace{2cm}} + 5$

C) $428 = \underline{\hspace{2cm}} + 300 + \underline{\hspace{2cm}} + 3 + \underline{\hspace{2cm}}$

D-NESTE DESAFIO VOCÊ TERÁ UM CAÇA NÚMEROS. SIGA AS DICAS E ENCONTRE OS NÚMEROS PEDIDOS.

5	6	7	3	2	0	1	2	4	5	6	8	9	6	5	5
3	5	2	3	1	5	5	6	7	8	4	0	8	9	6	7
3	4	6	8	0	1	3	5	7	9	2	4	6	8	0	0
7	6	4	7	3	4	2	8	1	9	2	9	3	9	3	0
3	5	7	9	2	1	1	5	8	0	9	5	3	2	7	8
5	8	3	9	2	1	4	3	9	3	5	8	2	9	3	1
2	5	8	0	2	4	6	7	9	4	2	1	4	9	0	2

NO CAÇA NÚMEROS PROCURE UM NÚMERO FORMADO POR:

- | | | | |
|--|---|---|---|
| | C | D | U |
| | 3 | 4 | 6 |
- 3 CENTENAS, 4 DEZENAS E 6 UNIDADES _____
 - 7 CENTENAS, 3 DEZENAS E 8 UNIDADES _____
 - OITO CENTENAS, DUAS DEZENAS E SEIS UNIDADES _____
 - 6 CENTENAS, 8 DEZENAS E 0 UNIDADE _____
 - NOVE CENTENAS, ZERO DEZENAS E TRÊS UNIDADES _____
 - 2 CENTENAS, 1 DEZENA E 1 UNIDADE _____
 - SETE CENTENAS, ZERO DEZENA E ZERO UNIDADE _____
 - 0 CENTENA, 5 DEZENA E 1 UNIDADE _____

ATIVIDADES PARA DIA 22/10 - QUINTA-FEIRA

NOME: _____ 3ª ANO _____

COMPONENTES CURRICULARES: HISTÓRIA E LÍNGUA PORTUGUESA

HISTÓRIA

O modo de vida no campo e na cidade

LIVRO DE HISTÓRIA

Capítulo 2 - Modos de viver no campo e na cidade

Leitura do texto das páginas 92 e 93.

Atividades das páginas 94 e 95.



LÍNGUA PORTUGUESA

LEMBRANDO!!!

O som do "C", quando acompanhado de "I" e "E", fica "CI" e "CE". Só que, quando o "C" vem acompanhado de "A", "O" ou "U", ele fica com o som mais parecido do "QU", ou seja, "CA", "CO", "CU".

➤ APRENDENDO MAIS !!!

LIVRO DE LINGUA PORTUGUESA

COM QUE LETRA?

Atividades das páginas 121 e 122.

ATIVIDADES PARA DIA 23/10 - SEXTA-FEIRA

NOME: _____ 3ª ANO _____

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

LÍNGUA PORTUGUESA

➤ Aprendendo e escrever melhor!!!!

LEMBRANDO!!!

- As palavras com g quando acrescentadas das vogais e e i, temos o som ge e gi. Quando acrescentadas com as vogais a, o e u temos o som ga, go e gu.
- No português, existem várias palavras que contêm gu em sua grafia. Nas palavras com gu, o gu pode ser seguido de a, e, i ou o: gua, gue, gui, guo,



➤ VAMOS TREINAR COM AS ATIVIDADES DO LIVRO!!!!

LIVRO DE LINGUA PORTUGUESA

COM QUE LETRA?

Atividades das páginas 160 e 161.

MATEMÁTICA

1- Resolva as operações para montar o quebra-cabeça.

$234 - 23$ <input type="text"/> <input type="text"/> <hr/> <input type="text"/> <input type="text"/>	$91 + 436$ <input type="text"/> <input type="text"/> <hr/> <input type="text"/> <input type="text"/>	$234 + 24$ <input type="text"/> <input type="text"/> <hr/> <input type="text"/> <input type="text"/>	$592 - 131$ <input type="text"/> <input type="text"/> <hr/> <input type="text"/> <input type="text"/>	$462 + 728$ <input type="text"/> <input type="text"/> <hr/> <input type="text"/> <input type="text"/>
$846 + 21$ <input type="text"/> <input type="text"/> <hr/> <input type="text"/> <input type="text"/>	$670 - 130$ <input type="text"/> <input type="text"/> <hr/> <input type="text"/> <input type="text"/>	$531 + 928$ <input type="text"/> <input type="text"/> <hr/> <input type="text"/> <input type="text"/>	$350 + 28$ <input type="text"/> <input type="text"/> <hr/> <input type="text"/> <input type="text"/>	$345 - 314$ <input type="text"/> <input type="text"/> <hr/> <input type="text"/> <input type="text"/>
$261 + 450$ <input type="text"/> <input type="text"/> <hr/> <input type="text"/> <input type="text"/>	$304 + 93$ <input type="text"/> <input type="text"/> <hr/> <input type="text"/> <input type="text"/>	$342 - 121$ <input type="text"/> <input type="text"/> <hr/> <input type="text"/> <input type="text"/>	$75 + 225$ <input type="text"/> <input type="text"/> <hr/> <input type="text"/> <input type="text"/>	$427 + 142$ <input type="text"/> <input type="text"/> <hr/> <input type="text"/> <input type="text"/>
$440 - 110$ <input type="text"/> <input type="text"/> <hr/> <input type="text"/> <input type="text"/>	$612 + 408$ <input type="text"/> <input type="text"/> <hr/> <input type="text"/> <input type="text"/>	$638 + 230$ <input type="text"/> <input type="text"/> <hr/> <input type="text"/> <input type="text"/>	$594 - 214$ <input type="text"/> <input type="text"/> <hr/> <input type="text"/> <input type="text"/>	$191 + 749$ <input type="text"/> <input type="text"/> <hr/> <input type="text"/> <input type="text"/>

